

ДМИТРИЙ ПЛЕХАНОВ



Дата рождения: 3 сентября 1990 г.

Место рождения: г. Приморск Запорожской области

ВНЕШНИЕ ДАННЫЕ:

Рост — 182 см

Вес — 80 кг

Цвет глаз — карий

Цвет волос — шатен

ОБРАЗОВАНИЕ:

Высшая Школа Сценических Искусств

(Театральная Школа Константина Райкина),

актерский факультет, мастерская Народного

артиста России К. А. Райкина (2017 г.)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ:

2017 — Российский Государственный театр

«Сатирикон» имени А. И. Райкина (по контракту)

2009–2012 — **Городской драматический театр**

Нижневартовска

УМЕНИЯ И НАВЫКИ:

Танец: современная хореография (хип-хоп, хаус, джаз-фанк, джаз-модерн), классический станок, народный танец, вальс, рок-н-ролл, танго, фламенко, тарантелла, афро-джаз

Вокал (баритон): на базе подготовки в театральном ВУЗе

Музыкальные инструменты: гитара, варган, владеет техникой битбокса (beat-box)

Спорт: бокс (КМС), плавание (2-й разряд), лыжи, лёгкая атлетика, воркаут — хорошая общая физическая подготовка

Вождение: водит автомобиль

Иностранные языки: английский (базовый уровень)

РАБОТЫ В КИНО:

2018 **«Рейд»** (боевик, короткометражный фильм), реж. Антон Розенберг, роль — Андрей, агент спецподразделения «Волки»

2018 **«Крот в паутине»** (иронический детектив/8 серий), реж. Сергей Коротаев, роль — Фидель

2012 **«Чужой район -2»** (детектив, криминальный фильм), реж. Максим Бриус, роль в серии «Камуфляж» — Дембель Уткин

РАБОТЫ В ТЕАТРЕ:

Дипломные спектакли (УЧЕБНЫЙ ТЕАТР Высшей Школы Сценических Искусств):

«Ошалелые» по пьесе У. Шекспира «Сон в шалую ночь», реж. Елена Бутенко-Райкина, **главная** роль — Оберон

«Family Джоуд» по мотивам романа Дж. Стейнбека «Гроздь гнева», реж. Светлана Землякова, роль — Полицейский; Дальнобойщик

«Вечер современной хореографии» пластический спектакль на музыку Вольфганга Амадея Моцарта и Арво Пярта, режиссёр-хореограф Ренат Мамин, участник спектакля

«НеПушкин» поэтический спектакль (Вечер современной поэзии), режиссер Сергей Сотников, участник спектакля

«Прямая речь» поэтический спектакль (Вербатим — документальный театр), роль — В. С. Высоцкий